

[DIÁLOGO – Depois de setor receber críticas, responsável comparece em sessão da Câmara Municipal para informar sobre andamento de sinalização turística

Vereadores cobram e diretor detalha projeto para turismo

Fernanda Morais

Durante sessão ordinária realizada na Câmara Municipal na última terça-feira (9), alguns vereadores usaram a palavra para tecer críticas ao trabalho realizado pela Diretoria Municipal de Turismo, que tem como responsável Jackson Charles Oliveira Diniz Serbetto. O assunto principal girou em torno do funcionamento do Centro de Atendimento ao Turista, o chamado CAT. Para os vereadores o serviço prestado no município pelo órgão tem deixado a desejar. A ausência de placas foi o artifício utilizado para ilustrar o descontentamento dos vereadores em relação ao CAT.

Para rebater as críticas, na quarta-feira (10) Jackson Charles compareceu ao plenário durante a sessão ordinária e apresentou aos vereadores um projeto de sinalização para a cidade que, de acordo com ele, já está em fase final de licitação com verba disponível no valor de R\$ 102 mil na Caixa Econômica Federal. O diretor municipal informou que a verba é oriunda

do Ministério do Turismo para contemplar o projeto e “com certeza vai resolver parte dos problemas do município quanto a ausência de sinalização eficaz”.

Jackson Charles recebeu o apoio da vereadora Mirian Garcia (PSDB), que usou o grande expediente para mostrar o projeto aos demais legisladores. O tom da conversa, enquanto debatiam sobre o andamento da licitação, mudou de tom e passou de críticas a elogios. Desta vez o diretor de Turismo teve seu trabalho reconhecido pelo vereador Amilton Batista (PTB). Na ocasião o petebista comentou sobre a rápida iniciativa de Jackson Charles em mostrar os resultados dos trabalhos que estão sendo realizados pela sua diretoria.

PROJETO

O responsável pela Diretoria de Turismo mostrou uma apostila ilustrativa com os desenhos das placas que serão implantadas na cidade. Segundo ele, na primeira etapa do projeto não vai ser possível instalar placas em todo município, mas a expectativa é que as

primeiras sinalizações já estejam disponíveis até o aniversário de Anápolis no dia 31 de julho.

Segundo Jackson Charles, existe a necessidade de fazer com que o município se organize internamente. A implantação das placas então seria um método de auxiliar no trânsito e servir como referência aos moradores de Anápolis e também para os visitantes que transitam pela cidade. “Tem muita gente que mora aqui, mas não consegue achar endereços com tanta facilidade. Agora com as placas é possível ter melhor localização. Para quem é de fora a vantagem é ter as placas para evitar que fique rodando horas na cidade sem uma orientação mais específica”, explicou.

O critério utilizado para confeccionar as placas indicativas foi elaborado com pareceres técnicos. Segundo Jackson Charles foi contratado um engenheiro que tem conhecimento na área e que ainda recebeu orientações de uma equipe da Companhia Municipal de Trânsito e Transportes (CMTT) e da própria Diretoria de Turis-



JACKSON CHARLES informa que há verba disponível de R\$ 102 mil para projeto que deve ficar pronto até 31 de julho

mo. Nesta primeira etapa do projeto serão indicados locais de importante acesso como as principais vias de trânsito, hospitais, e claro, nos pontos turísticos e locais de lazer como os parques da cidade. “A Prefeitura está empenhada em oferecer mais comodidade para a população. Mesmo não resolvendo todos os proble-

mas de uma vez só estamos nos empenhando em trazer melhorias em todos os setores da cidade, inclusive para nossa diretoria”, ressaltou.

CAT

Os Centros de Atendimento ao Turista (CAT) funcionam como postos de informações e serviços aos visitantes, com atendentes

que fornecem informações sobre meios de acesso terrestre, agências de viagem, hotéis, restaurantes, casas noturnas e pontos turísticos, além de informações gerais sobre a cidade onde está implantado. É um órgão necessário para que as prefeituras consigam verbas específicas para investimentos no setor turístico.

Anápolis resgata carnaval tradicional



DIRETOR Augusto César: poder público está aberto para apoio aos eventos

Na última sexta-feira (12), o clima de carnaval tomou conta da Praça Bom Jesus, região central de Anápolis. A Diretoria Municipal de Cultura organizou um Grito de Carnaval para celebrar uma das mais tradicionais festas do calendário brasileiro. O evento foi animado pelo grupo de percussão Boca de Lixo e contou ainda com apresentações das Baianas do Centro de Convivência dos Idosos e dos alunos da Apae.

De acordo com diretor de Cultura, professor Augusto César de Almeida, antes mesmo da festa de sexta-feira a Banda Lira de Prata também fez parte da programação 2010. Segundo ele, durante toda semana os integrantes da banda se apresentaram em diversas partes da cidade tocando as marchinhas conhecidas e tradicionais da festa de carnaval. Ele reconheceu que o Grito de Carnaval foi um meio que sua equipe encontrou para celebrar

o feriado a seu estilo: com bloquinhos de rua dançando ao ritmo de marchinhas carnavalescas.

Segundo Augusto César, o evento é totalmente diferente dos realizados em outras cidades de Goiás com carros de som ligados nas ruas, tocando músicas eletrônicas, funk ou axé. “Foi um Grito de Carnaval mais voltado para o lado tradicional. Não tivemos intenção de fazer uma festa comercial como essas que as pessoas estão acostumadas a saírem da cidade para aproveitar os dias de feriado”, disse. Mesmo com a simplicidade do evento, o professor afirmou que a sua diretoria está aberta para quem quiser participar com presença de bandas ou ideias para possíveis novas edições.

Apesar da disposição em colaborar para que o carnaval não passe em branco na cidade, o titular da pasta de Cultura reconheceu que durante esta época do

Eventos religiosos no feriado

Três grandes eventos religiosos já são referências em Anápolis durante o feriado de carnaval. Com o objetivo de apoiar estas realizações, a Secretaria de Desenvolvimento Econômico, através da Diretoria de Turismo, lança o Celebrai: Anápolis é do Senhor! A ação tem como objetivo fortalecer a parceria da administração municipal quanto a estes encontros

45º COMEPE - COMPROMISSO COM DEUS – O DESAFIO DE NOSSOS DIAS

Data: 12 a 16 de fevereiro
Local: Praça da Bíblia – Jardim Bandeirantes
Realização: Igreja Evangélica Assembléia de Deus de Anápolis
Atrações:
Reverendo Antônio Carlos – RJ
Pr. Paulo Borges Jr. – GO
Pr. Marcelo Gualberto da Silva – MG
Pr. Alcides Martins – DF
Pr. José Clarimundo César – GO
Pr. Neil Barreto – RJ
Presbítero Gedeon Freire Alencar
12/02 – André Valadão
14 e 14/02 – PG
15/02 – Luis Cláudio
16/02 – Discopraise

XXIII FESTIVAL DE JESUS - “E TODA LÍNGUA CONFESSE, PARA A GLÓRIA DE DEUS PAI, QUE JESUS CRISTO É O SENHOR” – FILIPENSES: 2,11

Data: 14 a 16 de fevereiro
Horário: 8 às 18 horas
Local: Ginásio Carlos de Pina
Realização: Renovação Carismática Católica de Anápolis (RCC)

promovidos pelas igrejas católicas e evangélicas. Durante toda a programação, um estande montado pela prefeitura irá informar a população das ações realizadas pelas diretorias de Meio Ambiente e de Turismo. Na oportunidade, uma equipe da Secretaria de Saúde disponibiliza ações básicas, como aferição de pressão, teste de glicemia e outros.

Entrada franca
Atrações:
Dom João Wilk – bispo de Anápolis
Pe. Laudyson de S. Carneiro
Pe. Edmilson Luiz Almeida
Roberto Ricardo
Welerson Antônio Silva

38º UMADA – COMUNHÃO E LIDERANÇA – CONGRESSO DA UNIÃO DE MOCIDADE DAS ASSEMBLÉIAS DE DEUS EM ANÁPOLIS – MINISTÉRIO MADUREIRA

Data: 12 a 16 de fevereiro
Local: Catedral das Assembléias de Deus – Av. Tiradentes nº1299 – Centro
Atrações:
Pr. Benhour Lopes (PR)
Pr. Carvalho Junior (MG)
Pr. Oídes do Carmo (GO)
Pr. Bertili Magalhães (GO)
Pr. Sinomar Alves (GO)
Pr. Gilmar Tavares (GO)
Pr. João Sirqueira (MT)
Thalita Curado (GO)
Victorino Silva (RJ)
Lila Paz (RJ)
Henrique César (GO)
Rose Magalhães (GO)
Grande Coral Umada

ano Anápolis é conhecida pela realização de grandes encontros religiosos. Para ele o turismo religioso pode ser a explicação da ausência de cobrança da população no sentido de se investir em realizações de grandes festas carnavalescas como as que ocorrem em cidades do interior do Estado, como

Caldas Novas, Pirenópolis, Jaraguá e Goianésia.

Desde quando assumiu a Diretoria de Cultura, Augusto e toda sua equipe se preocuparam em trabalhar para que o feriado de carnaval seja registrado em Anápolis. Ano passado as apresentações ligadas à festa foram comemoradas

em parceria com a Associação Cultural e Artística de Anápolis (ACAA). “Estamos sempre trabalhando para manter esse registro, mas gosto de deixar claro que à medida que tiver demanda nosso trabalho é garantir que a vontade cultural da população seja atendida”. **(Fernanda Morais)**

Empossados membros de conselho do Pronasci

O prefeito de Anápolis, Antônio Roberto Gomide, realizou nesta quarta-feira (10), em gabinete, a posse dos membros que compõem o Gabinete de Gestão Integrada Municipal (GGIM), que tem a finalidade de deliberar encaminhamentos e ações previstas no Programa Nacional de Segurança Pública com Cidadania (Pronasci), do Ministério da Justiça. Esta ação é a participação o programa em âmbito municipal.

Na oportunidade, foi realizada também a 1ª reunião para lançamento e apresentação dos trabalhos que serão realizados pelo GGIM. Todas as decisões do Pronasci serão tomadas por consenso entre os demais membros integrantes do gabinete, respeitadas as autonomias legais e institucionais dos órgãos e entidades representados.

Segundo o prefeito, o encontro é um pontapé inicial para colocar em prática as ações que prevêm mais segurança à cidade. “É uma forma de começar a articular as novas estratégias para a melhoria da segurança pública. Vamos fazer um levantamento dos principais problemas que estamos enfrentando, para que juntos, possamos formular táticas de prevenção ao crime”.

Gomide acrescentou que a reunião pode ser considerada um momento histórico para o município. “Temos hoje aqui representantes do três poderes: Executivo, Judiciário e Legislativo. Pessoas que vão trabalhar para que seja colocada em prática as 94 ações do Pronasci”.